



SENTIER TRONCHES D'ARBRES

# Sapin blanc

*Abies alba* L.

**origine**

Europe centrale  
et méridionale

**hauteur**

50 mètres

**particularité du bois**

tendre et haute qualité

**utilisation**

bois d'œuvre, arbre  
d'ornement, résine

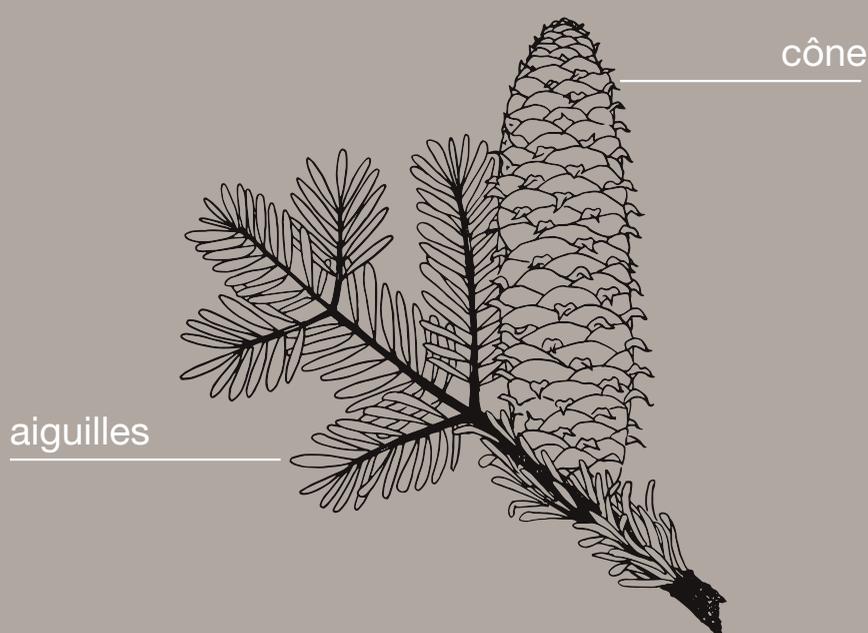
Je suis un grand conifère qui forme de vastes forêts, en compagnie d'autres espèces notamment le sapin rouge ou épicéa (*Picea abies*) avec lequel on me confond souvent car, à l'état jeune, nos silhouettes coniques se ressemblent. Mais, arrivé à plus de 100 ans, je prends une forme tabulaire alors que la cime de l'épicéa reste pointue.

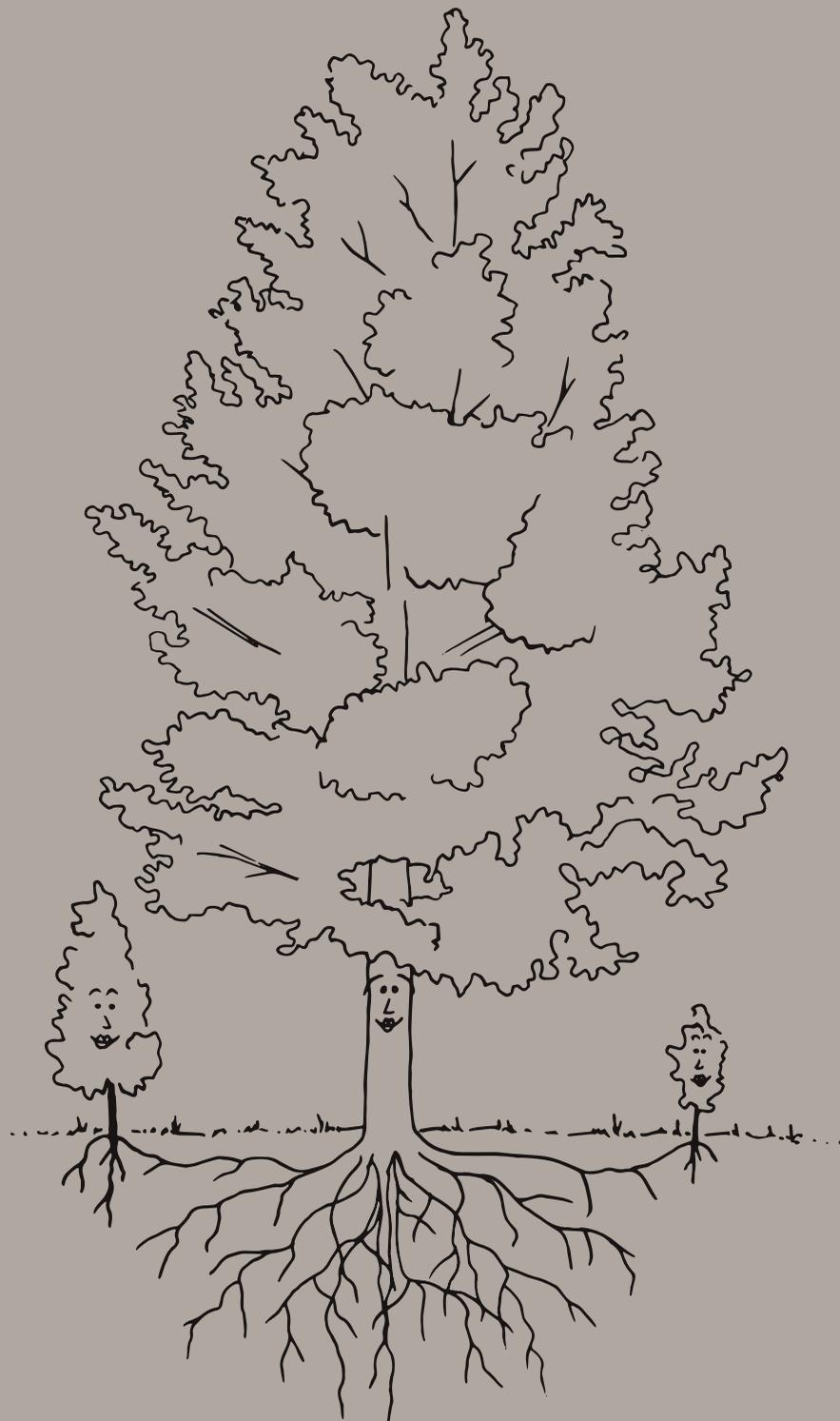
On me repère facilement à mon écorce gris argenté et mes cônes dressés comme des bougies de Noël (ceux de l'épicéa pendent). Mes aiguilles souples et luisantes semblent disposées sur deux rangs. Elles dégagent une fine odeur d'agrumes lorsqu'on les froisse.

Au printemps, mes petits chatons mâles répandent de grandes quantités de pollen jaune dans l'air. En automne, mes cônes femelles laissent échapper d'innombrables petites graines à ailette qui tourbillonnent en tombant.

On disait autrefois: «Ça sent le sapin» quand la mort était proche. Aujourd'hui encore, le bois de sapin est utilisé pour fabriquer des cercueils économiques.

“Préfères-tu le sapin «arbre de Noël» ou le sapin «dernier habit de mortel»? Je préfère le Sapin Président qu'on laisse vivre mille ans.”





SENTIER TRONCHES D'ARBRES

# Tremble

*Populus tremula* L.

**origine**

Eurosibérienne  
et Nord de l'Afrique

**hauteur**

25-30 mètres

**particularité du bois**

léger et dur, aubier blanc  
à cœur rougeâtre clair

**utilisation**

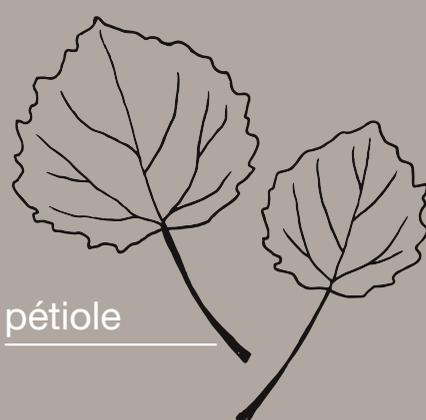
charpente légère,  
menuiserie, caisses,  
pâte à papier

**J'aime la lumière et ne crains pas le froid. Je me multiplie très facilement au point de produire parfois des centaines de tiges et de couvrir de larges étendues à moi tout seul.**

**Mon écorce gris blanchâtre, d'abord lisse, se fissure et ternit en vieillissant. Mes feuilles ovales, finement dentées ont un long et fin pétiole qui les font trembler à la moindre brise, d'où mon nom.**

**Au printemps, au bout de mes rameaux pendent de longs chatons de fleurs mâles et d'autres de fleurs femelles qui, à maturité, laissent échapper des nuages de minuscules graines poilues.**

«Tronc blanc argenté  
Feuillage ondoyant  
Tremble au cœur de l'été»



pétiole



chatons mâles



SENTIER TRONCHES D'ARBRES

# Saule Marsault

*Salix caprea* L.

**origine**

Europe et  
nord-est de l'Asie

**hauteur**

10-12 mètres

**particularité du bois**

aubier rougeâtre ou jaunâtre  
et cœur vineux

**utilisation**

autrefois pour faire  
des échelas, des perches  
et des dents de râteau

**Saule courant dans les lisières et les gravières, je pousse souvent à proximité des cours d'eau et des étangs. Mes feuilles ovales sont terminées par une pointe oblique en forme de gouttière.**

**Je suis soit mâle, soit femelle. Si je suis mâle, au printemps je suis couvert de chatons de fleurs à nombreuses étamines, qui attirent en grand nombre les abeilles et bourdons. Si je suis un saule femelle, je porte des petits chatons de fleurs femelles plus discrètes qui, une fois fécondés, produisent des nuages blancs et duveteux de milliers de minuscules graines.**

«Pieds dans l'eau, cime au soleil,  
chatons dorés plein les rameaux,  
c'est le saule marsault  
et nul n'a son pareil»





SENTIER TRONCHES D'ARBRES

# Sequoiadendron ou Séquoia géant

*Sequoiadendron giganteum* L.

**origine**  
Californie

**hauteur**  
75 mètres

**particularité du bois**  
fragile et granuleux

**utilisation**  
arbre d'ornement

Je suis le conifère le plus volumineux au monde: le Général Sherman, le plus vénérable de mes représentants, atteint 80 m de haut et 30 m de circonférence. Je peux vivre plus de 3200 ans et, en vieillissant, la base de mon tronc s'élargit afin d'assurer ma stabilité.

Mon écorce rougeâtre, souple et épaisse, me protège des feux de forêts, fréquents en Californie. Je produis de nombreuses graines, enfermées dans des cônes qui ne s'ouvrent qu'à la fin d'un été très chaud, ou à la suite d'un incendie! Les feux favorisent aussi la germination de mes graines et le développement de mes jeunes qui ont besoin de lumière pour pousser.

Le petit écureuil de Douglas est mon allié, il se nourrit de mes cônes qui pendent au bout de mes branches, mais pas de mes graines qui sont ainsi libérées.

«Protégé dans son écorce épaisse,  
Confiant, le séquoia attend le feu.»



cône

graines



## SENTIER TRONCHES D'ARBRES

# Noisetier

*Corylus avellana* L.

**origine**

Europe, Asie occidentale  
et Afrique du Nord

**hauteur**

7-15 mètres

**particularité du bois**

blanc

**utilisation**

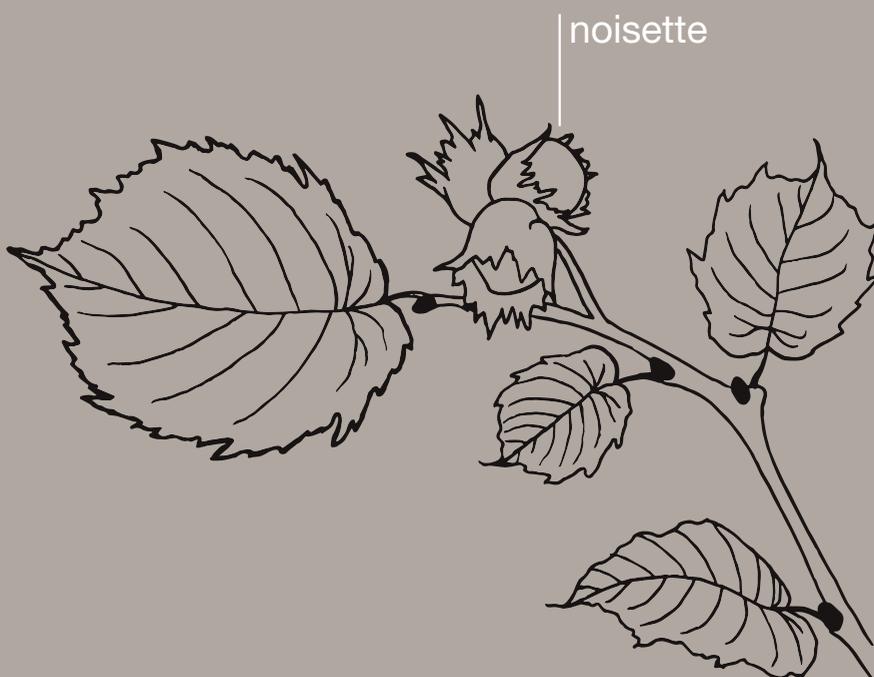
fabrication de perches  
et de tuteurs, vannerie.  
Fruit comestible  
contenant de l'huile

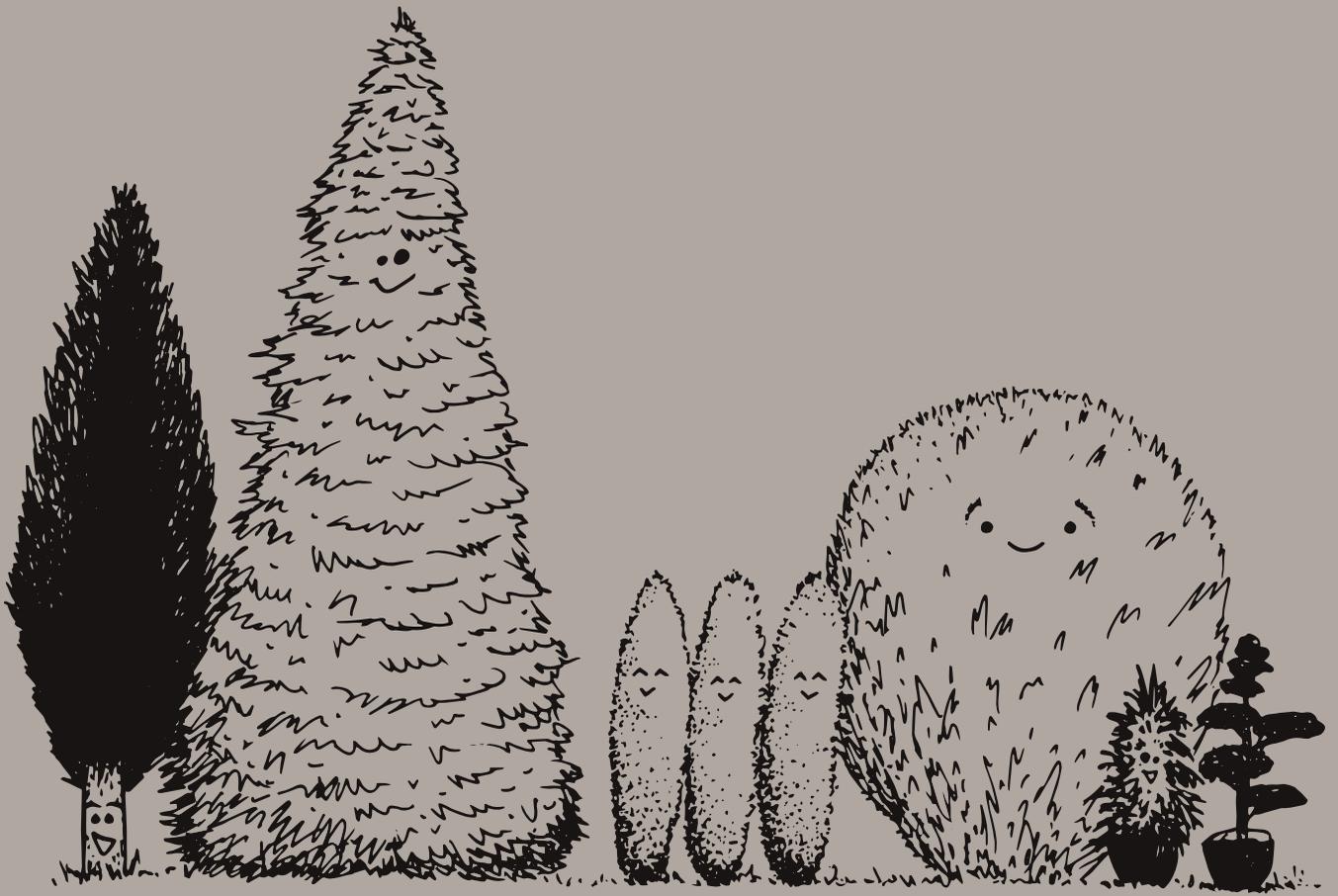
Je suis un arbuste fréquent dans les lisières et les forêts de feuillus où je pousse à l'ombre des grands arbres. Mes feuilles sont arrondies, dentées et poilues.

Dès la fin de l'hiver, mes rameaux se charge de longs chatons de fleurs mâles et libèrent des nuages de pollen au moindre souffle d'air. Mes chatons femelles plus discrets, ne laissent apparaître que leurs stigmates rouges, et donnent, à l'automne, des fruits à paroi dure, les noisettes.

*Corylus* vient du grec *horys*, casque faisant référence à la forme et la dureté de la noisette.

«Sous la dent on croque la noisette  
Mais sur la noisette se cassent les dents.»





SENTIER TRONCHES D'ARBRES

# Cyprès de Lawson

*Chamaecyparis lawsoniana* L.

**origine**

Amérique du Nord  
(Oregon et Californie)

**hauteur**

50 mètres

**particularité du bois**

brun orangé, tendre  
mais résistant

**utilisation**

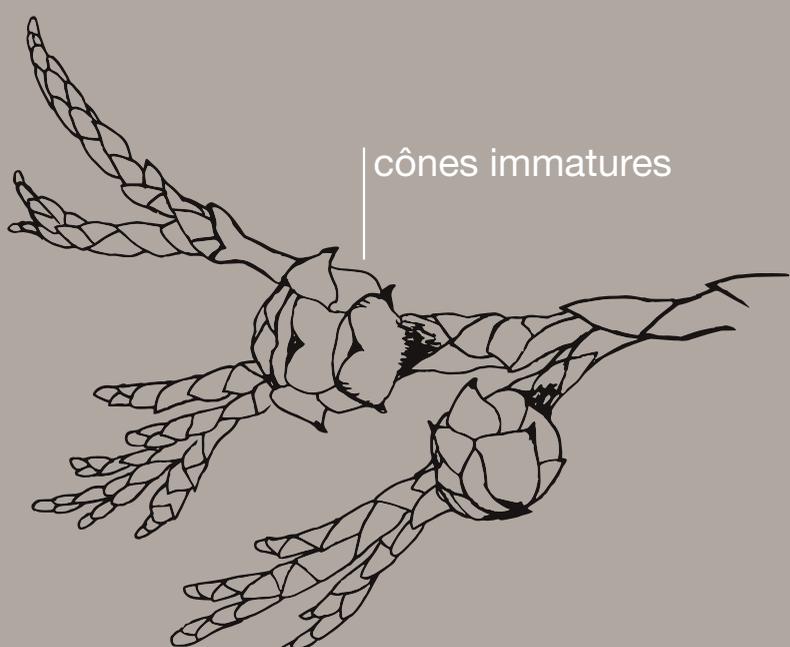
bois d'œuvre,  
arbre d'ornement

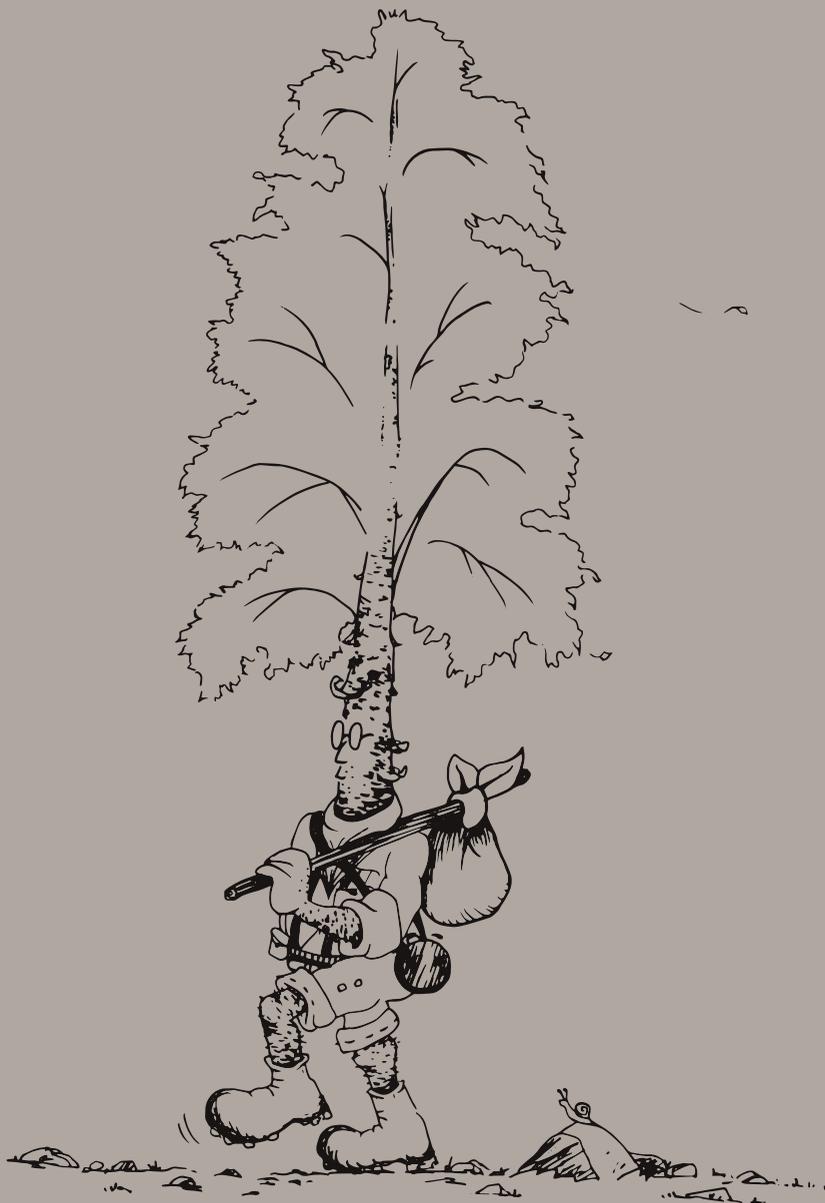
Je suis un conifère des zones humides menacé de disparition en Amérique. J'ai été importé en Europe en 1894, et un pépiniériste écossais, Charles Lawson, me prêta son nom et développa mes qualités ornementales en obtenant de nombreuses variations de couleurs et de ports.

Comme je suis peu exigeant, je m'adapte à toutes les situations et tous les types de terrains. Pour cette raison, je suis l'arbre d'ornement idéal dans les zones urbaines.

Je fais de petits cônes globuleux d'un centimètre de diamètre qui s'ouvrent à maturité, laissant échapper de nombreuses petites graines ailées.

«Port dressé, conique, étalé,  
Retombant en arceaux, ou déployé,  
Feuillage jaune doré à gris-vert foncé,  
Innombrables sont les variétés!»





SENTIER TRONCHES D'ARBRES

# Bouleau verruqueux

*Betula pendula* L.

**origine**

Europe, Asie Mineure  
et Russie

**hauteur**

20-25 mètres

**particularité du bois**

beige

**utilisation**

menuiserie d'intérieur,  
arbre d'ornement,  
pâte à papier,  
sève comestible

Je suis une essence de lumière qui résiste bien au froid et préfère les sols légers et sablonneux. Comme j'ai un tempérament d'explorateur, je colonise aisément les gravières, les tourbières et les berges des rivières.

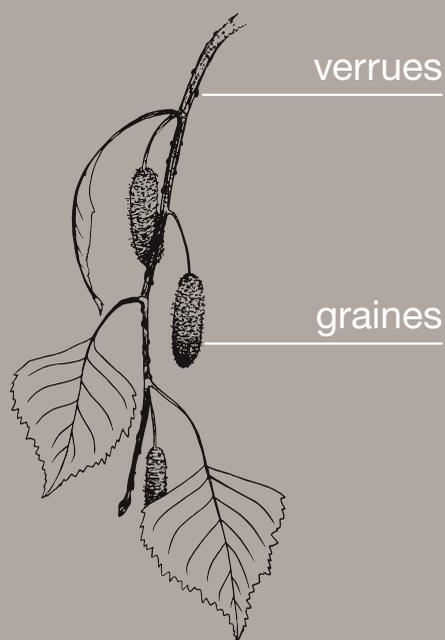
Je suis un arbre facilement reconnaissable à mon écorce blanche, lisse, qui pèle en fines plaques semblables à du papier.

Mon nom vient de mes fins rameaux pendants et verruqueux. Au printemps, ils portent de longs chatons mâles et de petits chatons femelles, d'abord dressés, qui finissent par pendre, eux aussi, sous le poids de centaines de minuscules graines ailées.

En automne mes petites feuilles en forme de losange prennent une couleur dorée.

Dans le Nord, on récolte ma sève riche en sucre pour en faire une boisson revitalisante.

« On faisait des tabatières de son écorce de son bois tendre des sabots et des balais de ses jeunes rameaux. »





SENTIER TRONCHES D'ARBRES

# Thuyopsis ou Hiba

*Thuyopsis dolabrata* (L. f.)  
Siebold & Zuccarin

**origine**  
Japon

**hauteur**  
20-30 mètres

**utilisation**  
arbre d'ornement

**Je suis un conifère voisin des thuyas. On me reconnaît aisément à mes feuilles écailleuses vert luisant, marquées de blanc au revers et mon écorce brun-rouge qui se desquame. Je produis de jolis petits cônes femelles ovoïdes verts qui deviennent ligneux et bruns en mûrissant.**

**Dans mon pays d'origine je pousse dans les vallées humides où je peux atteindre 30 m de haut.**

**En 1853, j'ai été introduit comme espèce ornementale en Europe car on apprécie ma forme largement conique et mon feuillage touffu et luisant.**

**Mon nom d'espèce «dolabrata» vient de mes petites feuilles latérales qui ont la forme de petites haches.**

**«Admirez mes rameaux  
Sur le haut, vert luisant  
Au revers, verts et blancs.»**

